

Specie Erranti / Wandering Species

Premiazione dei progetti vincitori

18 dicembre 2025, ore 18:30

Fabbrica del Vapore (Lotto 1), Milano

Connecting Cultures annuncia la premiazione dei tre progetti vincitori nell'ambito dell'open call **Specie Erranti / Wandering Species**, che si terrà **giovedì 18 dicembre 2025 alle ore 18:30** presso la sede della Fondazione, alla Fabbrica del Vapore di Milano (Lotto 1).

Dopo un'attenta selezione da parte della giuria, sono stati individuati i tre progetti che meglio hanno saputo interpretare il tema dell'open call, distinguendosi per qualità artistica, profondità di ricerca e coerenza con le finalità del bando. Nel corso della serata, gli artisti e le artiste presenteranno in anteprima al pubblico le loro proposte, offrendo uno sguardo diretto sui processi che hanno guidato la loro indagine:

- **Pietro Vincenti Trabace e Francesca Bettinardi**, con *FuoriLuogo. Storie di resilienza e contaminazione*;
- **Elena Mocchetti**, con *Il Giardino dei Semplici*;
- **Molom** (Milena Berta e Alessandro Pedretti), con *Sottobosco*

In seguito alla premiazione, i tre artisti e artiste vincitori/vincitrici collaboreranno con Connecting Cultures anche per tutta la prima parte del 2026, proseguendo la ricerca avviata nel corso del progetto e presentando gli sviluppi progettuali all'interno di *OFF/SITE*, il public program di Connecting Cultures che indaga le connessioni tra arti contemporanee e approccio ecologico.

L'open call ha registrato circa **70 candidature**, distinguendosi per l'elevata qualità delle proposte e per l'originalità degli approcci progettuali. Gli artisti e le artiste sono stati invitati a sviluppare idee fortemente radicate in specifiche aree della Lombardia, anche a partire dai dati e dalle attività **dell'Osservatorio Regionale della Biodiversità**, istituito nel 2011 e attivo nella raccolta, monitoraggio e comunicazione delle informazioni necessarie alla gestione delle sfide ecologiche emergenti. Il tema centrale del concorso – il fenomeno delle specie invasive – è affrontato non solo dal punto di vista biologico ed ecologico, ma anche come occasione per riflettere criticamente sul ruolo dell'essere umano nei sistemi naturali e sulle possibilità di immaginare nuove forme di coesistenza interspecie. Le proposte artistiche hanno interpretato queste questioni attraverso una pluralità di linguaggi, dall'installazione alla performance, dalla fotografia al video, fino a pratiche site-specific e processuali.

La selezione dei tre progetti vincitori è stata affidata a una giuria composta da professionisti di comprovata esperienza nei campi dell'arte contemporanea, della curatela e della ricerca scientifica: **Anna Detheridge** (presidente di Connecting Cultures), **Claudia Losi** (artista), **Chiara Montagnani** (botanica e ricercatrice), **Telmo Pievani** (filosofo ed evoluzionista) e **Gabi Scardi** (curatrice e critica d'arte).

L'iniziativa nasce all'interno del progetto **Specie Erranti / Wandering Species**, ideato dalla Fondazione Connecting Cultures e sviluppato in collaborazione con Fabbrica del Vapore di Milano, **con il finanziamento e il supporto di Regione Lombardia attraverso il Bando Avviso Unico Cultura 2025**, che riconosce l'importanza di promuovere pratiche culturali e artistiche attente ai temi della sostenibilità e della biodiversità.

Fondazione Connecting Cultures
Fabbrica del Vapore – Lotto 1, Milano
www.connectingcultures.it

Con il contributo di



Un progetto di



In collaborazione con

